
附件 3

福建省第八届高等教育教学成果奖申请表

成 果 名 称 走进林纾——福建工程学院特色
传统文化教育的探索与实践

成 果 完 成 人 吴仁华、朱晓慧、郭丹、祁开龙、
庄恒恺、杨亿力、龚任界、严冰

成 果 完 成 单 位 福建工程学院地方文献整理研究中心
福建工程学院人文学院

成 果 网 址 http://jxcg.fjut.edu.cn/

成 果 类 别 课程建设与教学改革

推 荐 单 位 名 称 (盖 章) 福建工程学院

推 荐 时 间 2017 年 4 月 26 日

成 果 科 类 课程建设与教学改革

类 别 代 码 1 4 0 1 2

成 果 检 验 期 4 . 5 年

福建省教育厅

2017 年 4 月

填 表 说 明

1. 成果名称：字数（含符号）不超过 35 个汉字。成果如为教材，在名称后加写（教材）。

2. 成果类别分为：教学管理与改革、专业建设与综合改革、课程建设与教学改革、实践教学、其它类。

3. 成果类别代码组成形式为：abcde，其中：

ab：成果所属科类代码：填写科类代码一般应按成果所属学科归类。哲学—01，经济学—02，法学—03，教育学—04，文学—05，历史学—06，理学—07，工学—08，农学—09，医学—10，军事学—11，管理学—12，艺术学—13，其他（包括：政治思想教育、素质教育、评估、教育技术研究与应用等）—14。

c：成果完成人为一个人填 1，两个人填 2，三个人填 3，四个人填 4，五个人填 5，其他填 0。

d：成果属本科教育填 1，研究生教育填 2，其他填 0。

e：成果内容属教书育人填 1，教学改革填 2，教学建设填 3，教学管理填 4，其他填 0。

4. 成果曾获奖励情况：不包括商业性的奖励。

5. 成果起止时间：起始时间指立项研究、开始研制日期；完成时间指成果开始实施（包括试行）或通过验收、鉴定的日期。

6. 本申请表采用 A4 纸双面打印。

7. 《申请表》指定附件备齐后应附后装订成册，附件首页列出材料目录。

一、成果简介

成果曾获奖励情况	获奖时间	获奖种类	获奖等级	奖金数额 (万元)	授奖部门
	2016年12月	校教学成果奖	特等奖	5.0	福建工程学院
成果起止时间	起始： 2012年9月 完成： 2016年12月				
<p>1. 成果简介及主要解决的教学问题 (对成果内容概述及其主要解决的教学问题。字数一般不超过 1000 字)</p> <p style="text-align: center;">(1) 成果简介</p> <p>福建工程学院办学历史可溯源至 1896 年林纾等著名闽绅创办的“苍霞精舍”。林纾一生著作等身，成就涵盖翻译、古文、小说创作、诗词书画等诸多门类。他的作品，既体现了中国近代文化的特性，又具有鲜明的福建地域文化的特色，体现了作者深厚的爱国情怀和高度的艺术修养，在中国近代文化发展史中产生过不可忽视的影响，是历史留给学校的一笔宝贵的文化遗产。为此，我们以习近平总书记关于努力实现传统文化创造性转化、创新性发展的系列重要论述为指导，对学校重要创始人林纾的作品与人生进行深度挖掘，创建了“走进林纾”这样一门全新的公共选修课程，力求使之与现实文化相融相通，共同服务以文化人的时代任务。</p> <p>2012 年 9 月，我校正式启动“走进林纾”课程建设，组织团队梳理有关校史资源，编写课程教材《林纾读本》，并于 2013 年 8 月完成试用本。在此基础上，2013 年 9 月开设全校公选课。本课程以自编教材</p>					

《林纾读本》为依托，以教授、博士团队为授课主体，融文学知识、作品欣赏、民族精神、传统文化思想精华等为一体，引导学生了解闽地历史文化，培养审美能力与文化自信力。几年来，本课程深受学生欢迎，选修学生累计达一千余人，涵盖工、管、文、理、法等近 30 个专业。

本课程实施以来，从理论和实践上揭示了在当代大学生、尤其以工为主的大学生中，开展中华优秀传统文化教育必须遵循的规律和把握的要点：

一是开设与区域和学校历史紧密结合、与校园特色文化建设紧密结合的课程，以微观视角体现宏观中华优秀传统文化教育的补充，增强教育的亲和力与感染力，是在当代大学生中开展中华优秀传统文化教育的一个重要途径。

二是围绕以文化人、以文育人这个中心，从区域与学校历史出发，挖掘优秀的传统文化特色资源，同时进行有效的转化与创造，形成当代大学生尤其是工科学生所能阅读与理解的教育内容，是在当代大学生中成功开展中华优秀传统文化教育的基础。

三是增强学生学习效果为目的，努力探索团队化教学模式，从文学、历史、语言、绘画等多角度，力求理解与鉴赏有机结合，全方位展现传统文化的丰富内涵与多彩形式，是在当代大学生中开展中华优秀传统文化教育取得成效的关键。

本课程实施过程中，坚持持续改进，注重吸收学生反馈意见，发表多篇教学改革论文，其中代表作刊载于 2016 年 11 期《中国大学教学》；坚持教学科研结合，先后取得省级及以上项目 16 项，推出一系列高质量的著作与论文；举办 3 场高层次林纾学术研讨会。

（2）主要解决的教学问题

成果有效解决了优秀传统文化进课堂的特色、教材、教学模式等诸

多问题。

——教学特色鲜明，从独特区域和学校历史文化资源中挖掘并转化为教学资源，形成课程，是福建省高校第一门以校史资源为基础开设的中华优秀传统文化教育公选课。

——教材编写创新，以读本为载体，强化导读、解读功能，多重展示林纾才华，阅读与鉴赏结合，具有很强的可读性。

——教学模式新颖，探索团队化教学，培养一支出色的传统文化教学团队。

2. 成果解决教学问题的方法

(具体指出成果解决问题所采用的方法，思路要清晰。字数一般不超过1000字)

(1) 准确把握课程定位，合理确定课程建设目标。

本课程2013年9月列入学校重点开发课程之一，定位为校本特色传统文化类课程，属于面向全校学生的人文素质拓展课程之一。课程建设目标是：通过本门课程的学习，为学生今后的专业学习奠定良好的传统文化基础，推动全校的人文素质教育。通过本课程的学习，使学生比较系统地了解林纾、了解校史，感知中国近现代社会的发展，感知中国传统知识分子的风骨，从而培养学生的文化自信。

(2) 重视课程设计，积极开展教学改革

课程设计着眼融合中国传统文化特点，以中国近代史为大背景，立足林纾作品，融作品欣赏、民族精神、传统文化思想精华为一体，开拓课文中民族优秀的审美观念及价值观念，帮助学生构建较为全面的历史观，提高审美能力。因此，教学团队采用集体备课的方式，以史为经，以作品为纬，分设若干板块，组成具有本校特色的中国传统文化系列课程内容，分章讲解。同时启动慕课建设，使更多学生受益。

(3) 以学生为中心，持续改进教材

课程开设之初，教学团队利用学校历史资源，选编了近百篇林纾的诗文作品，并辅之导读，内部印刷试用。经过反复修改，并选取有关历史图片和林纾书画作品作为课本的插图，于2014年推出第1版。经多次征求师生意见，2016年又推出修订版。全书较全面地反映了林纾的心灵世界、人格品质、家国情怀、艺术境界，成为福建省高校第一部以校史资源为授课内容的传统文化特色教材，在省内引起热烈反响。

(4) 改变授课模式，建立教学团队

在教学模式上，打破由一位老师一讲到底的传统授课模式，采用由

多位不同学科背景的教师集体备课、分章授课的全新模式，从不同的学科视角出发解读林纾。本课程教学团队共有 12 名成员，分属中国语言文学、历史学、翻译学、美术学、教育学等不同学科。教学团队以中青年教师为主，其中教授 4 人，拥有博士学位者 8 人，具有较宽广的学科视野。

(5) 以教学促进科研，以科研反哺教学

据不完全统计，三年来，课程团队获得国家与省部级课题 16 项，出版文献整理丛书 2 辑、著作 10 部、论文集 1 部，发表学术论文 326 篇。吴仁华教授牵头的福建省社科基地重大项目“福建近代文化名人团体与大学”，将研究的视野扩展到大学教育之中。龚任界老师领衔编辑的《林纾书画集》，在林纾书画研究领域取得了突破性的成果。

在教学改革方面，吴仁华教授主持的 2013 年福建省社科规划项目重点课题“大学文化的传承与创新：林纾文化和大学文化建设实证研究”，是“走进林纾”课程的重要实践内容之一。《“走进林纾”：开展中华优秀传统文化教育的特色实践》的总结性教改论文刊于 2016 年第 11 期《中国大学教学》。朱晓慧教授“以林纾为典型例证的大学文化传承与实践”，成为 2014 年福建省高校教学改革研究项目。在此基础上启动的“走进林纾”慕课建设已基本完成。

此外，教学团队还先后在北京、福州组织召开多场高端学术会议，得到国内著名学者陈平原、陆建德、黄凤显、徐志啸、赵敏俐等人的好评；时任福建省委宣传部长李书磊调阅本课程教学资料后，也给予了高度评价。

3. 成果的创新点(成果在创新性方面的归纳与提炼, 字数不超过 800 字)

(1) 为弘扬优秀传统文化, 贯彻落实中办、国办《意见》探索出一条可行的新路。习近平同志曾强调: 古代经典应该成为民族文化基因。我很不赞成把古代经典诗词和散文从课本中去掉。应该把这些经典嵌在学生脑子里, 成为中华民族文化的基因。(2014 年 9 月教师节习近平到北师大去慰问教师时的讲话) 要把古代经典变成民族文化基因, 这是一项重大课题。大学文化建设如何实践, 是摆在大学面前的重大任务。林纾的优秀文化遗产, 既是传统文化的一部分, 又是我校校史的优秀遗产, 开设“走进林纾”全校公选课, 是我们对此课题进行的有益和成功的尝试。这是优秀传统文化进课堂的成功示范。

(2) 颇具新意的独创性教材, 使得授课内容鲜活有趣。《林纾读本》出版后, 受到学生的欢迎, 产生了较大的反响, 还得到了福建省委宣传部领导的认可与赞扬。在广泛收集读者的意见后, 2016 年在和学生座谈会的基础上, 我们认证修订又出版了修订本, 以满足不同专业、不同层次学生的学习需求。目前, 《林纾读本》已成为省内各高校和有关部门编辑传统文化类读本的范本。

(3) 建立了多学科交叉的传统文化教学团队, 有利于拓展学生的学科视野。

(4) 全新多元的授课方式, 给学生带来全新多元的体验。《福建工程学院报》连续三期整版刊登学生选修本课程的体会, 表达了对课程的学习心得和欢迎态度。(具体材料见附件)

(5) 教学与科研有效互动, 促进了学科建设和人才培养, 使林纾研究成为学校人文学科发展的特色领域之一。

4. 成果的推广应用效果

(就成果的应用、推广情况及实际效果进行阐述。字数一般不超过 1000 字)

(1) 在课程推动下，林纾研究已成为学校人文学科发展的特色领域之一。学校逐渐建成福建省乡贤教育的示范基地，林纾研究的国际性学术平台。

(2) 通过课程开设，林纾的人格魅力、家国情怀和对传统文化的挚爱，激起了学生对闽文化的认同，对传统文化的热爱，对学校的热爱。《福建工程学院报》三次开设专版，刊登了选修学生的心得与文章。

(3) 课程推动科研与平台建设。《林纾读本》成为省内各高校和有关部门编辑传统文化类读本的范本。2016 年福建工程学院获批福建省乡贤教育的示范基地。朱晓慧、庄恒恺副教授撰写的《近代中国译界泰斗——林纾》一书，受到社会的热烈欢迎。

(4) 得到了省委领导与学术界知名人士的肯定

时任福建省委宣传部长的李书磊同志十分重视本课程的建设，亲自调阅部分教师的讲稿和学生作业，并高度评价：“我很赞成福建工程学院把林纾作为学生人文教育的素材。……我读了你们编的《林纾读本》，也读了‘走进林纾’公开课的几篇讲稿和学生的十来篇作业，觉得这个课是成功的。”

中国社科院文学研究所所长陆建德教授说：“福建工程学院缅怀自己的先贤，给我们树立了一个很好的榜样。”

(5) 为服务社会，教学团队带着教学心得和研究成果走出校门。吴仁华教授多次受邀向各高校介绍改革思路，朱晓慧教授在东南讲坛介绍林纾，郭丹教授在各地开设国学与传统文化的讲座数十场。《福建日报》2017 年 3 月分别报道了对吴仁华教授的访谈，以及朱晓慧教授《走进林纾》的讲座内容。朱晓慧、庄恒恺副教授撰写的《近代中国译

界泰斗——林纾》一书，受到社会的热烈欢迎。

(6)增强福建传统文化宣传及影响效果。在北京大学、福建工程学院等地举办三次研讨会。2016年7月25日至8月2日，利用教学团队系统收集与整理的林纾书画作品及相关重要史实与商务印书馆在北京联合举行了书画展及研讨会。

(7)透过新闻媒体传播教学改革经验，共享教改成果

2014年5月20日，新华网以“福建一高校尝试育人新路子：地方文献变公开课”为题，报道了“走进林纾”的开课情况，赞扬了本课程在传播优秀历史文化的过程中所做出的创新性贡献。2015年6月17日，中国教育新闻网首页以“传统文化与大学生人文素质教育的有益尝试”为题，再次肯定了“走进林纾”课程团队对新时期大学文化内涵建设卓有成效的贡献。《福建日报》2017年3月分别报道了对吴仁华教授的访谈，以及朱晓慧教授《走进林纾》的讲座内容。

(8)在课程影响下，林纾已成为学校文化活动的重要主题之一。校舞蹈队根据林纾兴女学，倡导男女平等的事迹，自编自导“闽都女学”节目，形象地展现了林纾创办近代福州女学的历程。该节目2014年11月获福建省第四届大学生艺术节艺术表演类甲组一等奖，体现了《走进林纾》课程学习的效果。

二、主要完成人情况

主持人姓名	吴仁华	性 别	男
出生年月	1964 年 9 月	最后学历	博士研究生
工作时间	1987 年 9 月	高校教龄	5 年
专业技术职称	教授（三级）	现任党政职务	福建工程学院党委书记
现从事工作及专长	党建工作与大学管理		
工作单位	福建工程学院		
联系电话		移动电话	13705054319
电子信箱	rhwu@fjut.edu.cn		
通讯地址	福州市上街大学城学园路 3 号福建工程学院		
何时何地受何种省部级及以上奖励	第十一届福建省社科成果奖三等奖		
主要贡献	<p>1、顶层设计。策划设置“走进林纾”课程方案，指导制定教学目标、教学重点及教学要求，把握课程方向；</p> <p>2、策划、指导《林纾读本》的编写及修订工作，主编出版特色教材《林纾读本》；</p> <p>3、承担教学任务，并指导团队中青年教师上课及科研工作；</p> <p>4、主持省级重点课题“大学文化的传承与创新：林纾文化和大学文化建设实证研究”；</p> <p>5、主持福建省社科基地重大项目“福建近代文化名人团体与大学”，将研究的视野扩展到大学教育之中；</p> <p>6、教改总结论文《“走进林纾”：开展中华优秀传统文化教育的特色实践》发表于 2016 年第 11 期《中国大学教学》；</p> <p>7、在核心期刊发表系列学术论文；</p> <p>8、指导林纾研究高峰论坛、林纾国际学术研讨讨论会等学术会议举办工作；</p> <p>9、林纾与大学文化建设及学科建设方面关系探讨与实践；</p> <p>10、课程有关方面的指导工作。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： 2017 年 4 月 26 日</p>		

主要完成人情况

第(2)完成人姓名	朱晓慧	性别	女
出生年月	1956年12月	最后学历	本科
工作时间	1974年7月	高校教龄	30年
专业技术职称	教授(三级)	现任党政职务	
现从事工作及专长	中国古代文学教学、中国古典诗词研究		
工作单位	福建工程学院人文学院		
联系电话	0591-22863218	移动电话	13960988665
电子信箱	Linzhu665@163.com		
通讯地址	福州市上街大学城学园路3号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	1999年8月获全国优秀职教教学成果二等奖 2013年12月获福建省第十届社会科学优秀成果三等奖(集体项目)		
主要贡献	<p>1、协助组织教材编写与修订工作,为《林纾读本》副主编;</p> <p>2、遴选并组织教学团队,承担教学任务,开展教学工作;</p> <p>3、召开学生座谈会,收集有关反馈意见;</p> <p>4、《林纾书画集》副主编;</p> <p>5、与庄恒恺合著《中国译界泰斗——林纾》一书;</p> <p>6、在核心期刊及校报发表林纾题画诗研究论文;</p> <p>7、主持省级教改课题《以林纾为典型例证的大学文化传承与实践》并结项;</p> <p>8、组织并启动“走进林纾”慕课拍摄;</p> <p>9、协助组织举办三场高层次林纾研究学术会;</p> <p>10、其他有关事务性事宜。</p> <p style="text-align: right;">本人签名:</p> <p style="text-align: right;">2017年4月26日</p>		

主要完成人情况

第(3)完成人姓名	郭丹	性别	男
出生年月	1949年12月	最后学历	硕士研究生
工作时间	1969年1月	高校教龄	37年
专业技术职称	教授(二级)	现任党政职务	
现从事工作及专长	中国古代文学, 经学, 文献学		
工作单位	福建工程学院人文学院		
联系电话		移动电话	13609593896
电子信箱	guoshizhai@sina.com		
通讯地址	福州市上街大学城学园路3号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2001年获国家级教学优秀成果二等奖, 1995年至今获省级社科优秀成果一等奖1项、二等奖2项、三等奖3项, 2008年国家级精品课程负责人, 2007年获省级教学名师, 2009年获省五一劳动奖章。		
主要贡献	<p>1、负责教材《林纾读本》(副主编)的编写与修订工作;</p> <p>2、负责“走进林纾”课程的组织、讲授;</p> <p>3、召集教师集体备课, 创新教学方法与授课方式;</p> <p>4、召开学生座谈会, 收集有关反馈意见;</p> <p>5、参与《林纾书画集》(副主编)的编纂;</p> <p>6、在《东南学术》、《中国社会科学报》、《福建日报》等核心期刊、报纸发表林纾研究方面论文、文章;</p> <p>8、组织与参加“走进林纾”慕课拍摄;</p> <p>9、组织举办三场高层次林纾研究学术会;</p> <p style="text-align: right;">本人签名:</p> <p style="text-align: right;">2017年4月26日</p>		

主要完成人情况

第(4)完成人姓名	祁开龙	性别	男
出生年月	1982年11月	最后学历	博士研究生
工作时间	2012年7月	高校教龄	5年
专业技术职称	副教授	现任党政职务	
现从事工作及专长	闽台区域文化的教学与研究、闽台区域族群关系史		
工作单位	福建工程学院人文学院		
联系电话		移动电话	13850174126
电子信箱	13suifeng@163.com		
通讯地址	福州市上街大学城学园路3号		
何时何地受何种省部级及以上奖励			
主要贡献	<p>1、负责课程实施等具体事务；</p> <p>2、协助组织并参加教材《林纾读本》的编写与修订工作；</p> <p>3、协助组织并参加“走进林纾”课程的讲授，批改、点评学生的作业；</p> <p>4、参加“走进林纾”课程的集体备课，收集与整理相关教法方法；</p> <p>5、参加学生座谈会，收集与整理有关学生意见；</p> <p>6、参与《林纾书画集》的编纂；</p> <p>7、参加林纾相关课题，在《福建日报》、《福建工程学院学报》等刊物上发表林纾研究及教学总结的文章、论文；</p> <p>8、协助组织并参加《走进林纾》慕课的拍摄；</p> <p>9、协助组织并参加举办三场高层次林纾研究学术会。</p> <p style="text-align: center;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2017年4月26日</p>		

主要完成人情况

第(5)完成人姓名	庄恒恺	性别	男
出生年月	1983年12月	最后学历	博士研究生
工作时间	2013年7月	高校教龄	3年
专业技术职称	副教授	现任党政职务	
现从事工作及专长	中国文化史的教学与研究		
工作单位	福建工程学院人文学院		
联系电话		移动电话	18305986436
电子信箱	zhuanghengkai@163.com		
通讯地址	福建省福州闽侯大学城学園路3号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2012年11月, 教育部博士研究生国家奖学金		
主要贡献	<p>1、参加编写和修订《林纾读本》校本教材, 同时负责修订本出版联系工作。</p> <p>2、参加“走进林纾”全校性公选课授课, 通过各渠道了解学生的意见和建议;</p> <p>3、参加学生作业批改、点评典型作业;</p> <p>3、在报刊公开发表校本教材《林纾读本》解读文章2篇;</p> <p>4、与朱晓慧教授合作撰写《林纾: 近代中国译界泰斗》一书(11万字), 为学生提供与课程相关的读物;</p> <p>5、参加与林纾有关的课题研究多项, 发表学术论文2篇, 以教学带动科研,</p> <p style="text-align: right;">本人签名: 2017年4月26日</p>		

主要完成人情况

第(6)完成人姓名	杨亿力	性别	男
出生年月	1986年10月	最后学历	博士研究生
工作时间	2015年8月	高校教龄	2
专业技术职称	讲师	现任党政职务	
现从事工作及专长	从事工作：福建工程学院人文学院教师 专长：唐宋诗学、宋代科举与文学、福建地方文化		
工作单位	福建工程学院人文学院		
联系电话		移动电话	13635297090
电子信箱	156883674@qq.com		
通讯地址	福建省福州闽侯大学城学園路3号		
何时何地受何种省部级及以上奖励			
主要贡献	<p>1、参加“走进林纾”课程建设与授课，主讲“林纾笔下的晚清市井生活”一节；</p> <p>2 协助课程建设日常管理工作，在课后为学生答疑，批改期末作业等；</p> <p>3、协助组织召开北京林纾书画展与学术研讨会；</p> <p>4、参加“走进林纾”慕课拍摄；</p> <p>5、参加与林纾有关的省级项目研究；</p> <p>6、完成其他与课程相关的系列事务性工作。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： 2017年4月26日</p>		

主要完成人情况

第(7)完成人姓名	龚任界	性别	男
出生年月	1971年5月	最后学历	本科
工作时间	1992年7月	高校教龄	11
专业技术职称	副教授	现任党政职务	
现从事工作及专长	为大学本科学子讲授《书法》、《色彩构成》、《设计色彩》等课程，长期从事书画艺术创作。		
工作单位	福建工程学院设计学院		
联系电话		移动电话	13600897972
电子信箱	651555313@qq.com		
通讯地址	福建省福州闽侯大学城学园路3号		
何时何地受何种省部级及以上奖励	2014年7月书法作品入展福建省文学艺术界联合会、福建省书法家协会举办的首届福建省“八闽丹青奖”书法双年展		
主要贡献	<p>1、负责校本教材《林纾读本》的图画素材；</p> <p>2、参与“走进林纾”全校性公选课的授课；</p> <p>3、主持省社科基地重点项目《林纾书画艺术研究》；</p> <p>4、主编《林纾书画集》，2014年10月在中国书店与商务印书馆联合出版；</p> <p>5、先后在《中国教育报》《福建工程学院学报》等刊物发表林纾研究文章、论文十多篇。</p> <p>6、参加《走进林纾》慕课的拍摄；</p> <p>7、参加北京林纾书画展的筹备工作。</p> <p style="text-align: right;">本人签名： 2017年4月26日</p>		

主要完成人情况

第(8)完成人姓名	严 冰	性 别	女
出生年月	1964 年 7 月	最后学历	博士研究生
工作时间	1985 年 7 月	高校教龄	18
专业技术职称	教授	现任党政职务	
现从事工作及专长	《中国现当代文学》等课程教学、鲁迅研究		
工作单位	福建工程学院人文学院		
联系电话		移动电话	18960872322
电子信箱	1870357828@QQ.COM		
通讯地址	福建省福州闽侯大学城学園路 3 号		
何时何地受何种省部级及以上奖励			
主 要 贡 献	<p style="text-align: center;">1、参加《林纾读本》编写，负责疏解、赏析、阐释《重修宋辅文侯牛公墓记》《灯草翁》《水无情》等篇目；</p> <p style="text-align: center;">2、承担“走近林纾”校选修课的授课任务，主要负责讲授“多维视野下的林纾学习与研究”部分；</p> <p style="text-align: center;">3、参加“走进林纾”课程建设，讨论学习内容与方向；</p> <p style="text-align: center;">4、参加学生学习反馈座谈会，参与课程教改；</p> <p style="text-align: center;">5、参加《走近林纾》慕课制作。</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">本人签名：</p> <p style="text-align: right;">2017 年 4 月 26 日</p>		

三、主要完成单位情况

主 持 单位名称	地方文献整理研究中心	主管部门	福建工程学院
联 系 人	郭丹	联系电话	13609593896
传 真		邮政编码	350118
通讯地址	福建省福州闽侯大学城学园路 3 号田家炳楼 509		
电子信箱	guoshizhai@sina.com		
主 要 贡 献	<p>1、组织团队，梳理学校有关校史资料；</p> <p>2、组织教师参加《林纾读本》的编写与修订；</p> <p>3、讨论课程体系建设及内容安排；制定教学大纲；</p> <p>4、重视课堂教学，组织集体备课；</p> <p>5、发放问卷、组织学生座谈，及时反馈并落实整改；</p> <p>6、启动慕课制作，不断改革教学方式，注意在教学研究中培养师资，培养团队精神；</p> <p>7、组织三场高层次林纾研讨会；</p> <p>8、编辑《革新与守固：林纾国际学术研讨会论文集》一书。</p> <p>9、组织每周一次的日常学习与讨论。</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">单 位 盖 章</p> <p style="text-align: right; margin-top: 10px;">2017 年 4 月 26 日</p>		

主要完成单位情况

第（2）完成单位名称	人文学院	主管部门	福建工程学院
联系人	李成华	联系电话	13960949459
传真		邮政编码	350118
通讯地址	福建省福州闽侯大学城学园路3号		
电子信箱	277899740@qq.com		
主要贡献	<p style="text-align: center;">1、在人员、时间、场所等各方面给予保证；</p> <p style="text-align: center;">2、在课程平台等方面给予支持与帮助；</p> <p style="text-align: center;">3、积极支持教材编写和使用工作；</p> <p style="text-align: center;">4、在高层次研讨会中给予会务等方面的支持；</p> <p style="text-align: center;">5、给课程团队的教学与研究提供相关的帮助。</p> <p style="text-align: right; margin-top: 20px;">单位盖章</p> <p style="text-align: right;">2017年4月26日</p>		

四、推荐意见

推 荐 意 见	<p>(本栏由推荐单位填写, 根据成果创新性特点、水平和应用情况写明推荐理由和结论性意见)</p> <p style="text-align: right;">推荐单位公章</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>
------------------	--

五、附件目录

1. 教学成果报告（不超过 7000 字）
2. 教学成果应用及效果证明材料